

**MIÉRCOLES  
13:30H A 14:30H**



## **EXTRAESCOLAR JUMPINGCLAY ART**

El arte en tres dimensiones es posible con JumpingClay de una manera sencilla y divertida. Una arcilla con aromas naturales y propiedades especiales con la que los niños pueden realizar con sus propias manos un mundo creativo en tres dimensiones.

El material necesario para la actividad está incluido. Los contenidos educativos que se trabajan están adaptados a los niveles. Los profesionales que desarrollan el programa educativo son personas tituladas por el Instituto de Arte de Korea. Los alumnos se llevan a casa cada uno de los trabajos realizados en el aula una vez finalizados.

### **Objetivos pedagógicos.**

Desarrollar las habilidades motrices de los alumnos y aprender a reconocer diferentes formas, tamaños, colores y sus mezclas. Estimular el talento artístico, la imaginación y la capacidad de observación de los alumnos de cualquier edad. Potencia la autonomía y la iniciativa personal y la autoconfianza del alumno que va superándose creación tras creación.

- Fácil de utilizar
- No mancha
- No es tóxica
- Seca al aire
- No pesa ni se rompe
- Suave y relajante
- Bota.





## MEDIDAS SANITARIAS CURSO 2020/21

Desde JumpingClay queremos que nuestros alumnos tengan toda la seguridad a la hora de realizar nuestra actividad y estamos seguros que por parte del centro nos darán todas las opciones para cumplir todas las medidas sanitarias y de alejamiento social para que esto sea así.

La actividad de JumpingClay en ningún caso tiene el riesgo de contacto entre compañeros y tampoco de alumnos con profesores por lo que consideramos que es una actividad segura en lo que al contagio del COVID-19 se refiere.

Por nuestra parte seguiremos cumpliendo muchas de las cosas que ya antes de ésta pandemia veníamos haciendo y cambiaremos otras para garantizar la salud de todos.

Sabemos que para nuestros alumnos es muy atractivo coger y manipular gran cantidad de JumpingClay y aunque en alguna ocasión se lo hemos permitido no es algo habitual en nuestras clases y por supuesto no lo será a partir de ahora, no podrán manipular ni tocar arcilla fuera de la cantidad necesaria para realizar únicamente su trabajo.

Tampoco somos partidarios de que ningún alumno manipule la figura de otro compañero ya que mejor o peor cada uno realiza su trabajo pero a partir de ahora en ningún caso los alumnos podrán tocar los trabajos de otros compañeros.

Preferimos que cada alumno trabaje todo lo posible con sus manos para desarrollar las habilidades de coordinación entre las manos y el cerebro, pero si fuesen necesarias, JumpingClay les proporcionará herramientas debidamente desinfectadas antes de cada clase.

Los profesores de JumpingClay llevarán mascarilla en todo momento durante la actividad y las manos desinfectadas en cada reparto de material que se depositará en la mesa y no en las manos de los alumnos para evitar ningún contacto.

Los trabajos a realizar en las primeras semanas del curso serán diarios para así evitar el transporte de figuras en las cajas y que cada alumno lleve su trabajo finalizado el mismo día de clase. Iremos viendo el desarrollo de los acontecimientos a la hora de programar trabajos de varias semanas.

Desde JumpingClay queremos que nuestros alumnos y sus familias se sientan seguros en todo momento y nos comprometemos a ser responsables en el cuidado y atención que requiere la situación por el bien de todos.